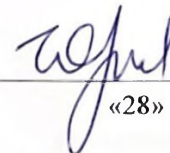


МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ  
ВІННИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ім. М. І. ПИРОГОВА

---

**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

Проректор ЗВО з наукової роботи  
Валентина ЧОРНА



«28» серпня 2026 р.

**ДИЗАЙН ТА ПРЕЗЕНТАЦІЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАУКОВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ**  
(назва навчальної дисципліни)

**РОБОЧА ПРОГРАМА**  
навчальної дисципліни  
з підготовки доктора філософії  
на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти

галузь знань 22 «Охорона здоров'я»  
спеціальність 221 «Стоматологія»  
мова навчання — українська  
ВК2.1 • ОНП 2023 • 45 годин • IV семестр

2026 рік  
Вінниця

РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО: Вінницький національний медичний університет ім. М. І. Пирогова, кафедра стоматології дитячого віку.

РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ: професор ЗВО, д.мед.н. Микола ДМІТРІЄВ



Робоча програма затверджена на засіданні кафедри стоматології дитячого віку

Протокол від „26” серпня, 2026 року № 1

Завідувач кафедри  
стоматології дитячого віку  
„26” серпня, 2026 року



Микола ДМІТРІЄВ

Схвалено методичною радою стоматологічного факультету Вінницького національного медичного університету ім. М.І. Пирогова за напрямом підготовки другого (магістерського) рівня вищої освіти у галузі знань 22 Охорона здоров'я

Протокол від “ 27 ” серпня 2026 року № 1

Голова



Сергій ШУВАЛОВ

## ВСТУП

Робоча програма дисципліни «Дизайн та презентація результатів наукового дослідження» укладена відповідно до силабусу ВК2.1 для спеціальності 221 «Стоматологія», ОНП «Стоматологія» 2023 року. Навчальний рік — 2026–2027. Рівень освіти — третій (освітньо-науковий); освітній ступінь — доктор філософії.

### Опис навчальної дисципліни (анотація)

Коротка анотація курсу, актуальність. На розгляд аспіранта винесено питання планування презентації проведеного дослідження, використання цифрових медичних даних та їх застосування, програмне та апаратне забезпечення, створення відеоряду, основи монтажу та технології тривимірного дизайну та друку.

Дисципліна вибіркова, належить до циклу загальної підготовки, блоку універсальних навичок дослідника. Другий курс, IV семестр. Обсяг — 45 годин / 1,5 кредиту ЄКТС; лекції — 22 години, практичні заняття — 8 годин, самостійна робота — 15 годин. Один змістовий модуль. Мова викладання — українська. Форма підсумкового контролю — залік.

**Цілі навчання:** здобуття знань, навичок та вмінь у сфері залучення комп'ютерних систем та компонентів, необхідних для виконання презентації оригінального наукового дослідження, отримання нових репрезентативних продуктів та їх впровадження у наукову та практичну медицину та інші сфери життя.

### Статус навчальної дисципліни: вибіркова

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни «Дизайн та презентація результатів наукового дослідження» є принципи, методи та цифрові засоби структурування, візуалізації й представлення результатів наукових досліджень у стоматології; створення наукових доповідей, презентацій, графічних, відео- та тривимірних матеріалів з дотриманням вимог наукової достовірності, академічної доброчесності та ефективної наукової комунікації.

**Міждисциплінарні зв'язки:** відповідно до навчального плану вивчення навчальної дисципліни «Дизайн та презентація результатів наукового дослідження» здійснюється, коли аспірантом набуті відповідні знання з основних базових дисциплін на II рівні вищої освіти, а також дисциплін: «Історія філософії, як методологічна основа розвитку науки та цивілізації»; «Англійська мова у науково-медичному спілкуванні»; «Медична статистика»; «Медична етика та деонтологія»; «Культура мови лікаря: термінологічний аспект»; «Публікаційна активність та наукометричні бази даних», «Психолого-педагогічні основи навчальної діяльності»; «Написання, фінансування та управління науковими проєктами, реєстрація прав інтелектуальної власності»; «Усна та письмова презентація результатів дослідження»; «Навички лабораторних доклінічних досліджень»; «Клінічні дослідження»; «English academic writing»

## 1. Мета та завдання навчальної дисципліни

1.1. Метою викладання навчальної дисципліни «Дизайн та презентація результатів наукового дослідження» є здобуття аспірантами знань, навичок та вмінь у сфері залучення комп'ютерних систем та компонентів, необхідних для виконання презентації оригінального наукового дослідження, отримання нових репрезентативних продуктів та їх впровадження у наукову та практичну медицину та інші сфери життя.

1.2. Основними завданнями є формування системи знань, професійних умінь, ораторської майстерності, дослідницько-інноваційної діяльності та практичних навичок під час наукової та практичної діяльності.

Згідно з вимогами ОНП третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти галузі знань 22 Охорона здоров'я спеціальності 221 Стоматологія дисципліна дисципліни «Дизайн та презентація результатів наукового дослідження» забезпечує набуття аспірантами наступних програмних компетентностей:

### 1.3. Компетентності та результати навчання

**Інтегральна компетентність (ІК):** Здатність продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми стоматології і дотичні міждисциплінарні проблеми, застосовувати методологію наукової та педагогічної діяльності, а також проводити власне наукове дослідження, результати якого мають наукову новизну, теоретичне та практичне значення.

#### Загальні компетентності (ЗК):

ЗК01. Здатність розв'язувати комплексні задачі на основі системного наукового світогляду та загального культурного кругозору із дотриманням професійної етики та академічної доброчесності.

ЗК02. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК03. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

- спеціальні (фахові, предметні):

#### Спеціальні (фахові) компетентності (СК):

СК03. Здатність презентувати та обговорювати результати наукових досліджень та інноваційних проєктів у сфері стоматології усно і письмово державною мовою та однією з офіційних мов Європейського Союзу, оприлюднювати результати досліджень у провідних міжнародних наукових виданнях.

СК04. Здатність здійснювати науково-педагогічну діяльність зі спеціальності «Стоматологія» у закладах вищої освіти.

СК05. Здатність генерувати нові ідеї щодо розвитку теорії та практики стоматології, виявляти проблеми, ставити та вирішувати проблеми дослідницького характеру в галузі охорони здоров'я, оцінювати та забезпечувати якість виконуваних досліджень в стоматології.

СК06. Здатність застосовувати сучасні цифрові технології, бази даних та інші електронні ресурси, спеціалізоване програмне забезпечення у науковій та навчальній діяльності.

СК07. Здатність критично аналізувати, оцінювати і синтезувати нові та комплексні ідеї у сфері стоматології та з дотичних міждисциплінарних питань.

СК11. Здатність брати участь у нарадах, професійних об'єднаннях, наукових конференціях, форумах, конгресах, засіданнях наукових товариств, стажуваннях та мобільності.

### РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

**Інтегративні кінцеві програмні результати навчання, формуванню яких сприяє навчальна дисципліна.**

Дизайн та презентація результатів наукового дослідження як навчальна дисципліна закладає фундамент для формування в подальшому інтегративних кінцевих результатів навчання згідно з ОНП третього (освітньо-наукового) рівня галузі знань 22 Охорона здоров'я спеціальності 221 Стоматологія, освітньої програми Стоматологія, а саме:

РН03. Вільно презентувати та обговорювати з фахівцями і нефахівцями результати досліджень та прикладні проблеми стоматології державною та іноземними мовами,

оприлюднювати результати досліджень у наукових публікаціях у провідних міжнародних наукових виданнях.

РН05. Застосовувати сучасні інструменти і технології пошуку, оброблення та аналізу медико-біологічної інформації, зокрема, статистичні методи аналізу даних великого обсягу та/або складної структури, спеціалізовані бази даних та інформаційні системи.

РН08. Організовувати і здійснювати освітній процес у сфері стоматології, його наукове, навчально-методичне та нормативне забезпечення, розробляти і застосовувати інноваційні технології навчання, розробляти і викладати спеціальні навчальні дисципліни у закладах вищої освіти.

#### **Очікувані результати навчання з дисципліни:**

Після опанування дисципліни аспірант буде знати:

- принципи структурування наукової доповіді, презентації, постера та навчальних матеріалів з урахуванням мети й цільової аудиторії;
- правила добору, оброблення та представлення наукових даних у таблицях, графіках, зображеннях, відео та тривимірних моделях;
- принципи коректного відображення статистичних результатів, похибок і невизначеності, запобігання викривленню даних;
- можливості програмного забезпечення для підготовки презентацій, графічних матеріалів, відео та тривимірних візуалізацій;
- вимоги академічної доброчесності, цитування, авторського права та захисту персональних даних під час представлення результатів дослідження;
- принципи використання цифрових презентацій і мультимедійних матеріалів у викладанні стоматологічних дисциплін.

Після опанування дисципліни аспірант буде вміти:

- розробляти структуру, макет і дизайн презентації результатів власного дослідження, адаптувати її для фахової та нефахової аудиторії;
- представляти й обговорювати результати дослідження державною та іноземною мовами, аргументовано відповідати на запитання;
- здійснювати пошук наукової інформації в спеціалізованих базах даних, оцінювати її достовірність і належно оформлювати посилання;
- опрацьовувати дослідницькі дані та створювати таблиці й графіки з коректним відображенням статистичних показників;
- готувати ілюстрації, наукові постери та графічні матеріали для публікацій із дотриманням вимог відповідного видання;
- створювати й редагувати зображення, анімації, відеоматеріали та, за потреби, тривимірні моделі для пояснення методів і результатів дослідження;
- розробляти навчальну презентацію або відеопояснення зі стоматології, визначати навчальну мету та завдання для перевірки засвоєння матеріалу.

#### **2. Програма навчальної дисципліни**

| Дисципліна                                              | Модулі   | Загальна кількість годин | Кредити ЄКТС | Лекції | Практичні заняття | Самостійна робота | Форма контролю |
|---------------------------------------------------------|----------|--------------------------|--------------|--------|-------------------|-------------------|----------------|
| Дизайн та презентація результатів наукового дослідження | Модуль 1 | 45                       | 1,5          | 22     | 8                 | 15                | залік          |

Один кредит ЄКТС — 30 годин. Аудиторна робота — 30 годин; самостійна робота — 15 годин.

**Тема 1. Вступ. Загальні уявлення про презентацію, її мету та структуру. Методи та типи візуалізації результатів наукових досліджень.**

Вступ та структура дисципліни. Особливості та основні принципи роботи із програмою PowerPoint. Поняття кольору, кольорові системи, кольорові гармонії, кольоровий круг, методи автоматичного підбору кольорів.

**Тема 2. Отримання та інструменти роботи з двовимірними цифровими зображеннями.**

Джерела отримання зображень. Базові знання щодо специфікації обладнання та використання фундаментальних оптичних принципів для отримання фотографічних цифрових даних. Принципи та основи роботи із даними, отриманими методами цифрової рентгенографії. Отримання та обробка графічних зображень у програмному пакеті растрової (Adobe Photoshop) та векторної (CorelDRAW) графіки. Типи та формати зображень. Корекція кольору, зміна фону, кадрування, стилізування та впорядкування зображень в PowerPoint. Створення власних дизайнерських рішень. Електронні ресурси, що будуть корисні при роботі із графічними зображеннями.

**Тема 3. Анімація, робота з текстом та з об'єктами.**

Основні принципи роботи анімації в PowerPoint. Використання анімації тексту, зображень, графіків, таблиць та відео. Налаштування «появи» «відокремлення» та «виходу». Планування часу, послідовності та керування діями анімації. Налаштування переходу слайдів.

**Тема 4. Робота з графіками та таблицями.**

Основні типи таблиць, що застосовуються в PowerPoint. Переваги та недоліки використання імпортованих, створених та вставлених таблиць. Редагування, форматування, створення фону комірок та самої таблиці, робота з даними, методи позначень та види демонстрації таблиць.

**Тема 5. Запис відеоряду для демонстрації роботи власних програм або методологій роботи з наявними додатками.**

Отримання та обробка відео у програмному пакеті PowerPoint та TechSmith Camtasia. Монтаж відео. Принципи роботи із відеорядом та його інтеграція в презентацію. Комбінація відео- та аудіорядів. Накладання зображень, даних та інших відео.

**Тема 6. Отримання та інструменти роботи з тривимірними цифровими зображеннями.**

Базові навички тривимірного моделювання в MeshMixer та Rhino. Отримання, обробка та аналіз тривимірних цифрових зображень. Різновиди програмного забезпечення. Основні інструменти та операції для роботи з Mesh-об'єктами. Використання тривимірного NURBS-моделювання. Класифікація типів тривимірного друку. Основні принципи найпоширеніших типів друку. Підготовка моделі для друку та фінішна обробка. Методи трансформації DICOM-файлів у STL, OBJ та інші тривимірні формати. Реалізація результатів досліджень у віртуальне зображення кінцевої мети. Залік.

### 3. Структура навчальної дисципліни

| Назва теми                                                                                                                           | Усь-<br>ого | Лек-<br>ції | Прак-<br>тичні | Самос-<br>тійна<br>робота |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|----------------|---------------------------|
| Тема 1. Вступ. Загальні уявлення про презентацію, її мету та структуру. Методи та типи візуалізації результатів наукових досліджень. | 8           | 6           | 2              | 0                         |

| Назва теми                                                                                                   | Усього    | Лекції    | Практичні | Самостійна робота |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-------------------|
| Тема 2. Отримання та інструменти роботи з двовимірними цифровими зображеннями.                               | 11        | 4         | 2         | 5                 |
| Тема 3. Анімація, робота з текстом та з об'єктами.                                                           | 6         | 4         | 2         | 0                 |
| Тема 4. Робота з графіками та таблицями.                                                                     | 6         | 4         | 2         | 0                 |
| Тема 5. Запис відеоряду для демонстрації роботи власних програм або методологій роботи з наявними додатками. | 7         | 2         | 0         | 5                 |
| Тема 6. Отримання та інструменти роботи з тривимірними цифровими зображеннями.                               | 7         | 2         | 0         | 5                 |
| <b>Всього</b>                                                                                                | <b>45</b> | <b>22</b> | <b>8</b>  | <b>15</b>         |

### 3.1. Тематичний план лекцій

| Назва теми                                                                                                                           | Кількість годин |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Тема 1. Вступ. Загальні уявлення про презентацію, її мету та структуру. Методи та типи візуалізації результатів наукових досліджень. | 6               |
| Тема 2. Отримання та інструменти роботи з двовимірними цифровими зображеннями.                                                       | 4               |
| Тема 3. Анімація, робота з текстом та з об'єктами.                                                                                   | 4               |
| Тема 4. Робота з графіками та таблицями.                                                                                             | 4               |
| Тема 5. Запис відеоряду для демонстрації роботи власних програм або методологій роботи з наявними додатками.                         | 2               |
| Тема 6. Отримання та інструменти роботи з тривимірними цифровими зображеннями.                                                       | 2               |
| <b>Всього</b>                                                                                                                        | <b>22</b>       |

### 4. Теми практичних занять

| Назва теми                                                                                                                                                                                                                  | Кількість годин |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Тема 1. Вступ. Загальні уявлення про презентацію, її мету та структуру. Методи та типи візуалізації результатів наукових досліджень. Підготовка структури доповіді та макета слайдів; коротке повідомлення іноземною мовою. | 2               |
| Тема 2. Отримання та інструменти роботи з двовимірними цифровими зображеннями. Підготовка знеособленої ілюстрації для публікації; перевірка джерел та коректності опрацювання зображень.                                    | 2               |
| Тема 3. Анімація, робота з текстом та з об'єктами. Налаштування анімації та переходів; обговорення підготовленого відео або демонстраційної 3D-моделі.                                                                      | 2               |
| Тема 4. Робота з графіками та таблицями. Створення графіка і таблиці; обґрунтування висновків. Представлення портфолію та підбиття підсумків поточної роботи; залік.                                                        | 2               |
| <b>Всього</b>                                                                                                                                                                                                               | <b>8</b>        |

## 5. Самостійна робота

| Назва теми                                                                                                                                                                    | Кількість годин |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Тема 2. Отримання та інструменти роботи з двовимірними цифровими зображеннями. Опрацювання джерел, підготовка ілюстрації для публікації.                                      | 5               |
| Тема 5. Запис відеоряду для демонстрації роботи власних програм або методологій роботи з наявними додатками. Монтаж короткого наукового відео.                                | 5               |
| Тема 6. Отримання та інструменти роботи з тривимірними цифровими зображеннями. Підготовка демонстраційної 3D-моделі та навчального матеріалу; перевірка готовності портфоліо. | 5               |
| <b>Всього</b>                                                                                                                                                                 | <b>15</b>       |

## 6. Індивідуальні завдання

Підготувати портфоліо матеріалів власного або навчального стоматологічного дослідження: презентацію, коротке повідомлення іноземною мовою, ілюстрацію, графік або таблицю, відео- чи 3D-фрагмент. Для навчального матеріалу визначити мету та контрольні запитання. У командному завданні зазначити особистий внесок.

## 7. Завдання для самостійної роботи

Опрацювання рекомендованої літератури, підготовка до практичних занять, виконання цифрових завдань за тематичним планом. Результати подаються для перевірки на відповідних практичних заняттях; відео й 3D-матеріали обговорюються під час занять 3–4.

## 8. Методи навчання

Лекція з демонстрацією цифрових матеріалів, практична робота, аналіз прикладів, дискусія, взаємне рецензування, індивідуальне та командне виконання завдань, консультації. Комп'ютери й електронні пристрої використовуються для навчальних завдань із дотриманням захисту персональних даних та академічної доброчесності.

## 9. Методи оцінювання та контролю

Усне обговорення, перевірка практичних завдань і портфоліо, аргументація рішень, відповіді на запитання та взаємне рецензування.

RH03 — презентація результатів дослідження та їх обговорення, зокрема іноземною мовою; RH05 — підготовка й пояснення таблиць і графіків за дослідницькими даними; RH08 — розроблення навчальної презентації або відеопояснення із завданнями для перевірки засвоєння матеріалу.

## 10. Форма підсумкового контролю успішності навчання

Залік у IV семестрі за результатами поточної навчальної діяльності та виконання навчального плану. Окремий іспит не передбачений. Підсумкова презентація оцінюється у межах поточного контролю.

## 11. Форма поточного контролю успішності навчання

**Форма поточного контролю успішності навчання:** сума балів поточного контролю визначається на основі оцінок поточної навчальної діяльності аспіранта із всіх тем за традиційною 4-бальною системою (відмінно, добре, задовільно, незадовільно)

### Критерії оцінювання кожної теми:

**Оцінка "відмінно"** виставляється у випадку, коли аспірант знає зміст теми заняття у повному обсязі, ілюструючи відповіді різноманітними прикладами; дає вичерпні, точні та ясні відповіді без будь-яких навідних питань; викладає матеріал без помилок і

неточностей; вільно вирішує задачі та виконує практичні завдання різного ступеню складності, самостійно генерує інноваційні ідеї.

**Оцінка "добре"** виставляється за умови, коли аспірант знає зміст теми заняття та добре його розуміє, відповіді на питання викладає правильно, послідовно та систематично, але вони не є вичерпними, хоча на додаткові питання аспірант відповідає без помилок; вирішує всі задачі і

виконує практичні завдання, відчувачи складнощі лише у найважчих випадках.

**Оцінка "задовільно"** ставиться аспіранту на основі його знань всього змісту теми заняття та при задовільному рівні його розуміння. Аспірант спроможний вирішувати видозмінені (спрощені) завдання за допомогою навідних питань; вирішує задачі та виконує практичні навички, відчувачи складнощі у простих випадках; не спроможний самостійно систематично викласти відповідь, але на прямо поставлені запитання відповідає правильно.

**Оцінка "незадовільно"** виставляється у випадках, коли знання і вміння аспіранта не відповідають вимогам "задовільної" оцінки.

### **Оцінювання самостійної роботи.**

Оцінювання самостійної роботи аспірантів, яка передбачена в темі поряд з аудиторною роботою, здійснюється під час поточного контролю теми на відповідному практичному занятті. Оцінювання тем, які виносяться лише на самостійну роботу і не входять до тем аудиторних навчальних занять, контролюється при проведенні іспиту.

### **Критерії оцінювання під час проведення іспиту:**

**Оцінка "відмінно" (80-71)** виставляється у випадку, коли аспірант під час співбесіди та виконання отриманого завдання відповів на всі поставлені екзаменаторами запитання з дисципліни у повному обсязі, може проілюструвати відповіді різноманітними прикладами; дає вичерпні, точні та ясні відповіді без будь-яких навідних питань; викладає матеріал без помилок; вільно вирішує задачі та виконує практичні завдання різного ступеню складності, самостійно генерує інноваційні ідеї. В межах діапазону балів оцінювання відбувається з урахуванням окремих несуттєвих неточностей.

**Оцінка "добре" (70-61)** виставляється за умови, коли аспірант під час співбесіди та виконання отриманого завдання добре відповідає і добре розуміє всі поставлені екзаменаторами запитання з дисципліни, відповіді на питання викладає правильно, послідовно та систематично, але вони не є вичерпними, хоча на додаткові питання аспірант відповідає без помилок; вирішує всі задачі і виконує практичні завдання, відчувачи складнощі лише у найважчих випадках. В межах діапазону балів оцінювання відбувається з урахуванням окремих допущених помилок.

**Оцінка "задовільно" (60-50)** ставиться аспіранту на основі його знань всього змісту поставлених екзаменаторами під час співбесіди запитань, виконав отримане завдання і продемонстрував задовільний рівень розуміння та вмінь. Аспірант спроможний вирішувати видозмінені (спрощені) завдання за допомогою навідних питань; вирішує задачі та виконує практичні навички, відчувачи складнощі у простих випадках; неспроможний самостійно систематично викласти відповідь, але на прямо поставлені запитання відповідає правильно. В межах діапазону балів оцінювання відбувається з урахуванням кількості допущених помилок.

**Оцінка "незадовільно"** виставляється у випадках, коли знання і вміння аспіранта не відповідають вимогам "задовільної" оцінки.

### **Розрахунок рейтингових балів**

Шкала перерахунку традиційних оцінок у рейтингові бали (200 балів) для дисциплін, що закінчуються заліком та Шкала перерахунку традиційних оцінок у рейтингові бали (120

балів) для дисциплін, що закінчуються підсумковим контролем, прийнята рішенням Вченої ради ВНМУ протокол №2 від 28.09.10.

Інструкція оцінювання іспитів та диференційних заліків згідно рішення Вченої Ради ВНМУ від 27.09.2012 р. (в основних положеннях з організації навчального процесу).

Підсумковий контроль є іспитом, що проводиться згідно розкладу іспитів. Максимальна кількість балів, яку може отримати аспірант під час іспиту, складає 80. Підсумковий контроль вважається зарахованим, якщо аспірант набрав не менше 50 балів.

Оцінка за іспит відповідає шкалі: оцінка «5» - 80-71 бал, оцінка «4» - 70-61 бал, оцінка «3» - 60-50 балів.

Поточна успішність вираховується за весь курс вивчення дисципліни, середня арифметична оцінка переводиться у бали згідно 120-бальної шкали.

Отримані бали за поточну успішність та іспит додаються і визначають оцінку з дисципліни. Ця сума відповідає фіксованій шкалі оцінок: оцінка «5» 200-180 балів, оцінка «4» - 179-160 балів, оцінка «3» 159-122 бали.

#### Шкала оцінювання: національна та ECTS

| Сума балів за всі види навчальної діяльності | Оцінка ECTS | Оцінка за національною шкалою для заліку                       |
|----------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------|
| 180-200                                      | A           | Зараховано                                                     |
| 170-179,99                                   | B           |                                                                |
| 160-169,99                                   | C           |                                                                |
| 141-159,99                                   | D           |                                                                |
| 122-140,99                                   | E           |                                                                |
| 60-121,99                                    | FX          | Незараховано,<br>з можливістю повторного складання             |
| 0-59,99                                      | X           | Незараховано,<br>з обов'язковим повторним вивченням дисципліни |

## 12. Методичне забезпечення

Мультимедійні лекції, плани практичних занять і самостійної роботи, зразки наукових презентацій, набори знеособлених або навчальних даних, критерії оцінювання та завдання поточного контролю. Матеріали надає кафедра стоматології дитячого віку через корпоративні освітні ресурси; контакт: child.stom@vnmu.edu.ua.

## 13. Рекомендована література

### Основна (базова)

- Литвин С. Х., Добровольська В. В. Підготовка дослідницького проєкту та презентація результатів наукових досліджень : підручник. Київ : НАКККіМ, 2022. 253 с. URL: <https://elib.nakkkim.edu.ua/handle/123456789/4754>
- Мердух С. Л. Інфографіка та візуалізація даних. Практикум : навчальний посібник. Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2022. 68 с. URL: <https://duikt.edu.ua/ua/lib/1/category/2119/view/319>
- Кононов М. В. Візуалізація інформації : навчальний посібник. Київ : ФРЕКС КНУ імені Тараса Шевченка, 2025. 381 с. URL: [https://rex.knu.ua/wp/wp-content/uploads/2025/03/Kononov\\_Information\\_Visualization\\_.pdf](https://rex.knu.ua/wp/wp-content/uploads/2025/03/Kononov_Information_Visualization_.pdf)
- Романюк О. Н., Романюк О. В., Чехмиструк Р. Ю. Комп'ютерна графіка : електронний навчальний посібник. Вінниця : ВНТУ, 2023. 147 с. URL: [https://pdf.lib.vntu.edu.ua/books/2024/Romanjuk\\_2023\\_147.pdf](https://pdf.lib.vntu.edu.ua/books/2024/Romanjuk_2023_147.pdf)

5. Ascheron C. Scientific publishing and presentation: A practical guide with advice on doctoral studies and career planning. Berlin, Heidelberg : Springer, 2023. XII, 157 p. DOI: 10.1007/978-3-662-66404-9. URL: <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-662-66404-9>
6. Murphy L., Alley M. The Craft of Scientific Films: How to Make Videos of Your Laboratory, Research, or Technical Projects. Cham : Springer, 2023. DOI: 10.1007/978-3-031-25645-5. URL: <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-25645-5>

#### **Допоміжна**

7. Савицька Л. А., Городецька О. С., Колесник І. С., Добровольська Н. В. Методологія та організація наукових досліджень : електронний навчальний посібник. Вінниця : ВНТУ, 2023. 143 с. URL: [https://pdf.lib.vntu.edu.ua/books/2023/Savytska\\_2023\\_143.pdf](https://pdf.lib.vntu.edu.ua/books/2023/Savytska_2023_143.pdf)
8. Тріщук Р. Л., Войтюк Т. О. Візуальний контент у соціальних мережах. Технологія і техніка друкарства. 2022. № 3(77). С. 73–81. DOI: 10.20535/2077-7264.3(77).2022.273829. URL: <https://ela.kpi.ua/items/5775083a-a154-4c4f-8b88-caa03999bbbc>
9. Матвієнко М. М., Прохоренко І. А. Використання технологій комп'ютеризованого навчання, доповненої (AR) та віртуальної (VR) реальностей у доклінічній стоматологічній освіті. Медицина та фармація: освітні дискурси. 2024. № 4. С. 70–78. DOI: 10.32782/eddiscourses/2024-4-12. URL: <https://journals.nmuofficial.kyiv.ua/index.php/eddiscourses/article/view/71>
10. Міністерство освіти і науки України; Міністерство цифрової трансформації України. Рекомендації щодо відповідального впровадження та використання технологій штучного інтелекту в закладах вищої освіти. Квітень 2025. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/745301/1/shi-v-zakladakh-vyshchoi-osvity-24-04-2025.pdf>
11. Jambor H. K., Bornhäuser M. Ten simple rules for designing graphical abstracts. PLOS Computational Biology. 2024. Vol. 20, no. 2. e1011789. DOI: 10.1371/journal.pcbi.1011789. URL: <https://journals.plos.org/ploscompbiol/article?id=10.1371/journal.pcbi.1011789>
12. Borowiec B. G. Ten simple rules for scientists engaging in science communication. PLOS Computational Biology. 2023. Vol. 19, no. 7. e1011251. DOI: 10.1371/journal.pcbi.1011251. URL: <https://journals.plos.org/ploscompbiol/article?id=10.1371/journal.pcbi.1011251>
13. World Health Organization. Ethics and governance of artificial intelligence for health: Guidance on large multi-modal models. Geneva : WHO, 2024. ISBN 978-92-4-008475-9. URL: <https://www.who.int/publications/i/item/9789240084759>

#### **14. Інформаційні ресурси**

1. TechSmith. Camtasia 2024 Help. Документація до версії 2024; PDF оприлюднено 2025 року. URL: <https://www.techsmith.com/blog/wp-content/uploads/2025/02/Camtasia-2024-Help-EN.pdf>